

## PROGRAMACIÓ D'INFANTIL 2025-2026

### OBJECTIUS D'ETAPA

ÀREA DE CREIXEMENT EN HARMONIA

ÀREA DE DESCOBRIMENT I EXPLORACIÓ DE L'ENTORN

ÀREA DE COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ DE LA REALITAT

### **OBJECTIUS D'ETAPA**

L'educació infantil ha de contribuir a desenvolupar en els infants les capacitats que els permetin:

- A. Conèixer el propi cos i el dels altres, així com les possibilitats d'acció que té, i aprendre a respectar les diferències.
- B. Observar i explorar l'entorn familiar, natural, social i cultural.
- C. Adquirir progressivament autonomia en les activitats habituals.
- D. Desenvolupar les capacitats pròpies per anar assolint seguretat afectiva i emocional i formar-se una imatge positiva de si mateixos i dels altres.
- E. Relacionar-se amb els altres en igualtat i adquirir progressivament pautes elementals de convivència i relació social, així com exercitar-se en l'ús de l'empatia i la resolució pacífica de conflictes, i evitar qualsevol tipus de violència.
- F. Desenvolupar habilitats comunicatives en els diferents llenguatges i formes d'expressió i les dues llengües oficials.
- G. Iniciar-se en les habilitats lògiques i matemàtiques, en la lectura i l'escriptura, i en el moviment, el gest i el ritme.
- H. Promoure, aplicar i desenvolupar les normes socials que fomenten la igualtat entre homes i dones, al temps que es conviu en la diversitat i s'estableixen relacions amb els altres i amb el grup des d'una perspectiva inclusiva.

## ÀREA DE CREIXEMENT EN HARMONIA

| Competències específiques                                                                                                                                                                                                  | Criteris d'avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CE 1 Progressar en el coneixement i el control del seu cos i en l'adquisició de diferents estratègies, adequant les accions a la realitat de l'entorn de manera segura, per construir una autoimatge ajustada i positiva.  | CA 1.1 Progressar en el coneixement del seu cos ajustant accions i reaccions i desenvolupant l'equilibri, la percepció sensorial i la coordinació en el moviment.<br>CA 1.2 Manifestar sentiments de seguretat personal en la participació en jocs i en les diverses situacions de la vida quotidiana, confiant en les possibilitats pròpies i mostrant iniciativa.<br>CA 1.3 Manejar diferents objectes, estris i eines en situacions de joc i en la realització de tasques quotidianes, mostrant un control progressiu i de coordinació en la motricitat fina.<br>CA 1.4 Participar en contextos de joc dirigit i espontani ajustant-se a les possibilitats personals.                                                                                                                                                                                     |
| CE 2 Reconèixer, manifestar i regular progressivament les seves emocions expressant necessitats i sentiments per aconseguir benestar emocional i seguretat afectiva.                                                       | CA 2.1 Identificar i expressar les seves necessitats i sentiments, ajustant progressivament el control de les seves emocions.<br>CA 2.2 Oferir i demanar ajuda en situacions quotidianes, valorant els beneficis de la cooperació i l'ajuda entre iguals.<br>CA 2.3 Expressar inquietuds, gustos i preferències, mostrant satisfacció i seguretat sobre els èxits aconseguits.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| CE 3 Adoptar models, normes i hàbits, desenvolupant la confiança en les seves possibilitats i sentiments d'assoliment, per promoure un estil de vida saludable i ecosocialment responsable.                                | CA 3.1 Realitzar activitats relacionades amb la cura personal i la cura de l'entorn amb actitud de respecte, mostrant autoconfiança i iniciativa.<br>CA 3.2 Respectar la seqüència temporal associada als esdeveniments i a les activitats quotidianes, adaptant-se a les rutines establertes per al grup i desenvolupant comportaments respectuosos cap a les altres persones.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| CE 4 Establir interaccions socials en condicions d'igualtat, valorant la importància de l'amistat, el respecte i l'empatia, per construir la pròpia identitat basada en valors democràtics i de respecte als drets humans. | CA 4.1 Participar amb iniciativa en jocs i activitats col·lectives relacionant-se amb altres persones amb actituds d'afecte i empatia, tot respectant els diferents ritmes individuals i evitant tot tipus de discriminació.<br>CA 4.2 Reproduir conductes, accions o situacions a través del joc simbòlic en interacció amb els seus iguals, identificant i rebutjant tot tipus d'estereotips.<br>CA 4.3 Participar activament en activitats relacionades amb la reflexió sobre les normes socials que regulen la convivència i promouen valors com el respecte a la diversitat, el tracte no discriminatori cap a les persones amb discapacitat i la igualtat de gènere.<br>CA 4.4 Desenvolupar destreses i habilitats per a la gestió de conflictes de manera positiva, proposant alternatives creatives i tenint en compte el criteri d'altres persones. |

|  |                                                                                                                                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | CA 4.5 Participar, amb actitud de respecte, en activitats relacionades amb costums i tradicions ètniques i culturals presents al seu entorn, mostrant interès per conèixer-les. |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SABERS BÀSICS

| NIVELL                                                                                                                                                                                                                                                                         | NOVELL | INICIAT | AVANÇAT |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------|---------|
| A. El cos i el seu control progressiu                                                                                                                                                                                                                                          |        |         |         |
| — Imatge global i segmentària del cos: característiques individuals i percepció dels canvis físics. <i>Construcció de la imatge global i segmentària del cos: característiques individuals i percepció dels canvis físics.</i>                                                 | x      | x       | x       |
| — Autoimatge positiva i ajustada davant els altres. <i>Autoimatge positiva. Identificació de les pròpies capacitats i potencialitats. Les característiques pròpies i les dels companys.</i>                                                                                    | x      | x       | x       |
| — Identificació i respecte de les diferències. <i>Identificació i respecte de les diferències físiques, psíquiques i les relacionades amb condicions socials, culturals o de gènere.</i>                                                                                       |        | x       | x       |
| — Els sentits i les seves funcions. El cos i l'entorn. <i>Identificació dels sentits i les seves funcions. Curiositat i interès per l'exploració sensoriomotriu. Relació entre cos i entorn.</i>                                                                               | x      | x       | x       |
| — El moviment: control progressiu de la coordinació, to, equilibri i desplaçaments. <i>Domini progressiu de les habilitats motrius bàsiques: saltar, girar, respirar, manipular objectes, desplaçar-se, enfilar-se i fer equilibris.</i>                                       | x      | x       | x       |
| — Implicacions de la discapacitat sensorial o física en la vida quotidiana. <i>Sensibilització cap a les implicacions de la discapacitat funcional en la vida quotidiana (sensorial, física, cognitiva, etc.).</i>                                                             | x      | x       | x       |
| — Domini actiu del to i la postura a les característiques dels objectes, accions i situacions. <i>Domini actiu del to i la postura a les característiques dels objectes, accions i situacions. La força, prensió, control postural, quadrupèdia i bipèdia, equilibri, etc.</i> | x      | x       | x       |
| — El joc com a activitat plaent i font d'aprenentatge. Normes de joc. <i>El joc com a activitat plaent i font</i>                                                                                                                                                              | x      | x       | x       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| d'aprenentatge. Participació i gaudi dels diferents tipus de joc: exploratori, relacional, constructiu, simbòlic, reglat i motriu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |
| — Progressiva autonomia en la realització de tasques. <i>Adquisició progressiva d'autonomia i ús d'estratègies en la realització de tasques.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | x | x | x |
| B. Desenvolupament i equilibri afectiu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |
| — Eines per a la identificació, expressió, acceptació, regulació i control progressiu de les pròpies emocions, sentiments, vivències, preferències i interessos.<br><i>Eines (jocs, dibuixos, converses, etc.) per a la identificació, expressió, acceptació, regulació i control progressiu de les pròpies emocions, sentiments, vivències, preferències i interessos. La identificació de les emocions i sentiments com ara la curiositat, l'admiració, la seguretat, l'alegria, la por, la tristesa, l'enuig, etc.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | x | x | x |
| — Estratègies d'ajuda i col·laboració en contextos de joc i rutines. <i>Estratègies d'ajuda i col·laboració, adquisició guiada, en contextos de joc (cooperatiu, joc simbòlic, jocs de taula, etc.) i rutines (responsabilitats, treball en parelles, en grup reduït, etc.). Reconeixement de les pròpies possibilitats i de les de les altres persones.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | x | x | x |
| — Estratègies per desenvolupar la seguretat en si mateix, el reconeixement de les possibilitats pròpies i l'assertivitat respectuosa cap als altres. <i>Estratègies per desenvolupar progressivament la seguretat en si mateix (responsabilitat, acord al seu desenvolupament, presa de decisions guiades per adquirir autonomia progressiva, expressió emocional amb suport per identificar les pròpies emocions, etc.). Estratègies per desenvolupar progressivament el reconeixement de les possibilitats pròpies a través de jocs, contes, activitats adequades a les seves capacitats i potencialitats, etc.</i><br><i>Estratègies per desenvolupar progressivament l'assertivitat respectuosa cap a les altres persones mitjançant jocs de rol, dramatitzacions breus sobre el dia a dia, ús de contes o d'històries sobre respecte i empatia, etc.</i> | x | x | x |
| — Acceptació constructiva d'errors i correccions: manifestacions de superació i assoliment.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | x | x | x |
| — Valoració del treball fet: desenvolupament inicial d'hàbits i actituds d'esforç, constància, organització, atenció i iniciativa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | x | x | x |
| C. Hàbits de vida saludable per a la cura personal i la cura de l'entorn                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |   |   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| — Necessitats bàsiques: manifestació, regulació i control en relació amb el benestar personal.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | x | x | x |
| — Hàbits i pràctiques sostenibles i socialment responsables relacionades amb l'alimentació, la higiene, el descans, la cura personal i la cura de l'entorn. <i>Assoliment i manteniment d'hàbits i pràctiques sostenibles i socialment responsables relacionades amb l'alimentació, la higiene, el descans, la cura personal i la cura de l'entorn.</i>                                                                                                                                                | x | x | x |
| — Activitat física estructurada amb diferents graus d'intensitat. <i>Participació en activitats físiques estructurades amb diversos graus d'intensitat; jocs estructurats, jocs lliures, danses, relaxació, psicomotricitat, etc.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                  | x | x | x |
| — Rutines: planificació seqüenciada de les accions per resoldre una tasca; normes de comportament social en el menjar, el descans, la higiene i els desplaçaments, etc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | x | x | x |
| — Identificació de situacions perilloses i prevenció d'accidents.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | x | x | x |
| D. Interacció socioemocional en l'entorn. La vida al costat dels altres                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |
| — La diversitat familiar. <i>La diversitat familiar de cada infant. Els membres que componen la unitat familiar. Família extensa.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | x | x | x |
| — La família i la incorporació a l'escola. <i>La família i el procés d'adaptació a l'escola, el procés de transició família-escola.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | x | x | x |
| — Habilitats socials, afectives i de convivència: comunicació de sentiments i emocions i pautes bàsiques de convivència, que incloguin el respecte a la igualtat de gènere i el rebuig a qualsevol tipus de discriminació. <i>Desplegament progressiu d'habilitats socials, afectives i de convivència. Comunicació de sentiments i emocions. Interiorització de pautes bàsiques de convivència, que incloguin el respecte a la igualtat de gènere i el rebuig a qualsevol tipus de discriminació.</i> | x | x | x |
| — Estratègies d'autoregulació de la conducta. Empatia i respecte. <i>Adquisició d'estratègies d'autoregulació de la conducta. Empatia i respecte.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | x | x | x |
| — Resolució de conflictes sorgits en interaccions amb els altres. <i>Estratègies per a la resolució guiada de conflictes sorgits en interaccions amb els altres mitjançant pràctiques restauratives, treball de conflictes sorgits entre els grups d'iguals o infants de l'aula, capacitat d'escolta activa, etc.</i>                                                                                                                                                                                  | x | x | x |
| — L'amistat com a element protector, de prevenció de la violència i de desenvolupament de la cultura de la pau.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | x | x | x |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| <i>Acceptació de l'amistat com a element protector, de prevenció de la violència i de desenvolupament de la cultura de la pau.</i>                                                                                                                                                                   |   |   |   |
| — Fórmules de cortesia i interacció social positiva. Actitud de cura, d'ajuda i de col·laboració. <i>Adquisició i ús de fórmules de cortesia i interacció social positiva. Actitud de cura, d'ajuda i de col·laboració.</i>                                                                          | x | x | x |
| — La resposta empàtica a la diversitat deguda a les distintes formes de discapacitat i a les seves implicacions en la vida quotidiana. <i>Reconeixement i resposta empàtica cap a la diversitat i a les implicacions que té en la vida quotidiana.</i>                                               | x | x | x |
| — Joc simbòlic. Observació, imitació i representació de persones, personatges i situacions. Estereotips i prejudicis. <i>Desenvolupament i representació del joc simbòlic. Observació, imitació i representació de persones, personatges i situacions. Reconeixement d'estereotips i prejudicis.</i> | x | x | x |
| — Altres grups socials de pertinença: característiques, funcions i serveis. <i>Descobriments d'altres grups socials de pertinença (l'escola, els companys, els amics, la comunitat, els grups socials en activitats extraescolars i culturals). Característiques, funcions i serveis.</i>            | x | x | x |
| — Poblacions i activitats de l'entorn. <i>Establiment de relacions amb activitats socioculturals i de l'entorn.</i>                                                                                                                                                                                  |   | x | x |
| — Celebracions, costums i tradicions. Eines per a l'estima dels senyals d'identitat cultural presents en el seu entorn. <i>Participació activa en les celebracions, costums i tradicions. Ús d'eines per a l'estima dels senyals d'identitat cultural presents en el seu entorn.</i>                 | x | x | x |

## ÀREA DE DESCOBRIMENT I EXPLORACIÓ DE L'ENTORN

| Competències específiques                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Criteris d'avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CE 1 Identificar les característiques de materials, objectes i col·leccions i establir relacions entre ells, mitjançant l'exploració, la manipulació sensorial i el maneig d'eines senzilles per descobrir i crear una idea cada vegada més complexa del món desenvolupant les destreses logicomatemàtiques.        | <p>CA 1.1 Establir diferents relacions entre els objectes a partir de les seves qualitats o atributs i mostrar curiositat i interès.</p> <p>CA 1.2 Emprar els quantificadors bàsics més significatius en el context del joc i en la interacció amb els altres.</p> <p>CA 1.3 Situar-se adequadament en els espais habituals, tant en repòs com en moviment, aplicant els seus coneixements sobre les nocions espacials bàsiques i jugant amb el propi cos i amb objectes.</p> <p>CA 1.4 Identificar les situacions quotidianes en què cal mesurar, utilitzant el cos o altres materials i eines per fer les mesures.</p> <p>CA 1.5 Organitzar la seva activitat, ordenant les seqüències i utilitzant les nocions temporals bàsiques.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| CE 2 Desenvolupar, de manera progressiva, els procediments del mètode científic i les destreses del pensament computacional, a través de processos d'observació i manipulació d'objectes, per iniciar-se en la interpretació de l'entorn i respondre de manera creativa a les situacions i reptes que es plantegen. | <p>CA 2.1 Gestionar situacions, dificultats, reptes o problemes mitjançant la planificació de seqüències d'activitats, la manifestació d'interès i iniciativa i la cooperació amb els seus iguals.</p> <p>CA 2.2 Canalitzar progressivament la frustració davant les dificultats o problemes mitjançant l'aplicació de diferents estratègies.</p> <p>CA 2.3 Plantejar hipòtesis sobre el comportament de certs elements o materials, verificant-les a través de la manipulació i l'actuació sobre aquests.</p> <p>CA 2.4 Utilitzar diferents estratègies per a la presa de decisions amb autonomia progressiva, afrontant el procés de creació de solucions originals en resposta als reptes que se li plantegin.</p> <p>CA 2.5 Programar seqüències d'accions o instruccions per resoldre tasques analògiques i digitals i desenvolupar habilitats bàsiques de pensament computacional.</p> <p>CA 2.6 Participar en projectes utilitzant dinàmiques cooperatives, compartint i valorant opinions pròpies i alienes, i expressant conclusions personals a partir d'aquestes.</p> |
| CE 3 Reconèixer elements i fenòmens de la naturalesa i mostrar interès                                                                                                                                                                                                                                              | CA 3.1 Mostrar una actitud de respecte, cura i protecció cap al medi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| pels hàbits que hi incideixen, per apreciar la importància de l'ús sostenible de recursos, la cura i la conservació de l'entorn en la vida de les persones. | natural i els animals, identificant l'impacte positiu o negatiu que algunes accions humanes exerceixen sobre aquests.<br>CA 3.2 Identificar trets comuns i diferents entre els éssers vius i els inerts.<br>CA 3.3 Establir relacions entre el medi natural i el social a partir del coneixement i l'observació d'alguns fenòmens naturals i dels elements patrimonials presents en el medi físic. |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## SABERS BÀSICS

| NIVELL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | NOVELL | INICIAT | AVANÇAT |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------|---------|
| A. Diàleg corporal amb l'entorn. Exploració creativa d'objectes, materials i espais                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |         |         |
| — Qualitats o atributs dels objectes i materials. Relacions d'ordre, correspondència, classificació i comparació. <i>Identificació de les qualitats o atributs dels objectes i materials en relació a: textura, mida, color, forma, pes, material, duresa, temperatura, etc. Relacions d'ordre dins l'aula com a precursors de les seqüències. Relacions de correspondència, entre objectes, imatges, etc. Relacions de classificació amb agrupaments, d'acord amb criteris diversos: forma, color, mida, etc. Relacions de comparació, semblances i diferències entre objectes, persones, espais, etc.</i> | x      | x       | x       |
| — Quantificadors bàsics contextualitzats. <i>Quantificadors bàsics en situacions quotidianes i contextualitzades, com «més», «menys», «molts», «pocs», entre d'altres.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | x      | x       | x       |
| — Funcionalitat dels nombres en la vida quotidiana. <i>Els nombres. Contextualització i funcionalitat en la vida quotidiana.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        | x       | x       |
| — Situacions en què es fa necessari mesurar. <i>Situacions en què és necessari usar mesures: longitud o mida, temps, quantitats, distàncies, temperatura, espai, ritme i velocitat, etc.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        | x       | x       |
| — Nocions espacials bàsiques en relació amb el propi cos, els objectes i les accions, tant en repòs com en moviment. <i>Nocions espacials bàsiques en relació al propi cos: damunt, davall, davant, darrere, etc. Nocions espacials bàsiques en relació als objectes de l'entorn proper: dedins, defora, damunt, davall, etc.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                           |        | x       | x       |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| Moviments espacials mitjançant exploració guiada i lliure: anar a quatre potes, reptar, caminar, córrer, botar, etc. El cos en repòs, la respiració i la relaxació.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |
| — El temps i la seva organització: dia i nit, estacions, cicles, calendari.<br><i>Comprensió progressiva de l'organització del temps: el dia i la nit, les estacions i les característiques principals de reconeixement, cicles, el calendari, dies assenyalats rellevants per als infants, etc.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | x | x | x |
| B. Experimentació en l'entorn. Curiositat, pensament científic i creativitat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |
| — Pautes per a la indagació en l'entorn: interès, respecte, curiositat, sorpresa, qüestionament i desitjos de coneixement.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | x | x |
| — Estratègies de construcció de nous coneixements: relacions i connexions entre el que ja és conegut i el que és nou, i entre experiències prèvies i noves. Interaccions de qualitat amb les persones adultes, entre iguals i amb l'entorn. <i>Iniciació en l'ús d'estratègies de construcció de nous coneixements, les relacions i connexions entre les experiències prèvies i les experiències noves. Interaccions de qualitat amb els adults, els iguals i amb l'entorn.</i>                                                                                                                                    |   | x | x |
| — Model de control de variables. Estratègies i tècniques de recerca: assaig i error, observació, experimentació, formulació i comprovació d'hipòtesis, realització de preguntes, gestió i cerca en diferents fonts d'informació. <i>Mètode científic a través d'experiències sensorials i la pràctica exploratòria. Estratègies i tècniques de recerca amb suport i de forma guiada: assaig i error, observació, formulació d'hipòtesis, realització de preguntes, experimentació, gestió i cerca en diferents fonts d'informació, com ara experiments amb llavors, experiment de flotació i enfonsament, etc.</i> | x | x | x |
| — Estratègies de planificació, organització o autoregulació de tasques. Iniciativa en la cerca d'acords o consensos en la presa de decisions. <i>Estratègies de planificació, organització o autoregulació de tasques amb suport i de forma guiada, amb aplicació progressivament autònoma. Iniciativa en la cerca d'acords o consensos en la presa de decisions.</i>                                                                                                                                                                                                                                              |   | x | x |
| — Estratègia per proposar solucions: creativitat, diàleg, imaginació i descobriment. <i>Estratègies i actituds per proposar solucions: creativitat, diàleg, imaginació i descobriment.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | x | x |
| — Processos i resultats. Troballes, verificació i conclusions. <i>Processos mitjançant l'exploració i experimentació lliure o guiada. Anàlisi amb suport dels resultats: canvis, característiques, comportament dels elements, etc. Troballes o descobriments que permeten adquirir noves experiències.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   | x |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| Verificació i conclusions que faciliten la reflexió guiada.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |   |   |
| C. Indagació en el medi físic i natural, terrestre i marí. Cura, valoració i respecte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |   |   |
| - Elements culturals presents a l'entorn. (celebracions, trets característics, cançons, contes).<br><i>Aprofundiment en els elements culturals presents en l'entorn proper de l'infant i la zona geogràfica del centre: celebracions, cançons, contes, etc.</i>                                                                                                                                                                                                         | x | x | x |
| — Elements naturals (aigua, terra, aire). Característiques i comportament (pes, capacitat, volum, mesclades o transvasaments).<br><i>Els elements naturals (aigua, terra, aire). Característiques i comportament mitjançant l'exploració lliure i guiada (pes, capacitat, volum, mesclades o transvasaments).</i>                                                                                                                                                       |   | x | x |
| — Influència de les accions de les persones en el medi físic i en el patrimoni natural i cultural. El canvi climàtic.<br><i>Conseqüències de les accions pròpies i de les persones en el medi físic natural i cultural proper a l'infant, l'escola, la zona geogràfica on es troba, etc.</i><br><i>Apropament inicial sobre el canvi climàtic, causes i conseqüències a partir de vivències properes a l'infant.</i>                                                    | x | x | x |
| — Recursos naturals. Sostenibilitat, energies netes i naturals.<br><i>Iniciació en la protecció dels recursos naturals.</i><br><i>Energia sostenible i els elements naturals que influeixen.</i><br><i>Anàlisi dels recursos naturals propers i accions per tenir hàbits de vida sostenibles a casa, a l'aula o a l'escola, entre d'altres llocs.</i>                                                                                                                   | x | x | x |
| — Fenòmens naturals: identificació i repercussió en la vida de les persones.<br><i>Aprofundiment en els fenòmens naturals habituals de la zona propera a l'infant: pluja, sol, vent, etc.</i><br><i>Aproximació al perquè dels fenòmens naturals.</i><br><i>Repercussió en la vida quotidiana: com es mou d'un lloc a un altre, com es vesteix, sensació de fred o de calor, etc.</i><br><i>Repercussió dels fenòmens naturals en el medi físic de l'entorn proper.</i> |   |   | x |
| — Respecte i protecció del medi natural.<br><i>Manifestació de respecte i protecció del medi natural.</i><br><i>Manifestació d'empatia, cura i protecció de les plantes i dels animals.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                             | x | x | x |

|                                                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| <p>— Empatia, cura i protecció dels animals. Respecte pels seus drets.</p> <p><i>Empatia, cura i protecció dels animals de l'entorn proper: escola, casa, etc.</i></p> <p><i>Respecte pels animals i pels seus drets.</i></p> | x | x | x |
| <p>— Respecte pel patrimoni cultural present en el medi físic.</p> <p><i>Respecte pel patrimoni cultural present en el medi físic de l'entorn proper.</i></p>                                                                 | x | x | x |

## ÀREA DE COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ DE LA REALITAT

| Competències específiques                                                                                                                                                                                                                  | Criteris d'avaluació                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>CE 1 Manifestar interès per interactuar en situacions quotidianes a través de l'exploració i l'ús del seu repertori comunicatiu, per expressar les necessitats i intencions i per respondre a les exigències de l'entorn.</p>           | <p>CA 1.1 Participar de manera activa, espontània i respectuosa amb les diferències individuals en situacions comunicatives de complexitat progressiva, en funció del seu desenvolupament individual.</p> <p>CA 1.2 Ajustar el seu repertori comunicatiu a les propostes, als interlocutors i al context, tot indagant en les possibilitats expressives dels diferents llenguatges.</p> <p>CA 1.3 Participar en situacions d'ús de diferents llengües i mostrar interès, curiositat i respecte per la diversitat de perfils lingüístics.</p> <p>CA 1.4 Iniciar-se amb el coneixement i l'ús moderat de diversos recursos digitals tot familiaritzant-se amb diferents mitjans i eines digitals.</p>                                                                                                                                                                                                   |
| <p>CE 2 Interpretar i comprendre missatges i representacions basant-se en coneixements i recursos de la seva pròpia experiència per respondre a les demandes de l'entorn i construir nous aprenentatges.</p>                               | <p>CA 2.1 Interpretar de manera eficaç els missatges i les intencions comunicatives dels altres.</p> <p>CA 2.2 Interpretar els missatges transmesos mitjançant representacions o manifestacions artístiques, o en format digital, i reconèixer la intencionalitat de l'emissor i mostrar una actitud curiosa i responsable.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p>CE 3 Produir missatges de manera eficaç, personal i creativa utilitzant diferents llenguatges, descobrint els codis de cadascun i explorant les seves possibilitats expressives per respondre a necessitats comunicatives diverses.</p> | <p>CA 3.1 Fer ús funcional del llenguatge oral i augmentar el seu repertori lingüístic i construir progressivament un discurs més eficaç, organitzat i coherent en contextos formals i informals.</p> <p>CA 3.2 Utilitzar el llenguatge oral com a instrument regulador de l'acció en les interaccions amb els altres amb seguretat i confiança.</p> <p>CA 3.3 Evocar i expressar espontàniament idees a través del relat oral.</p> <p>CA 3.4 Elaborar creacions plàstiques explorant i utilitzant diferents materials i tècniques i participant activament en el treball en grup quan sigui necessari.</p> <p>CA 3.5 Interpretar propostes dramàtiques i musicals utilitzant i explorant diferents instruments, recursos o tècniques.</p> <p>CA 3.6 Ajustar harmònicament el seu moviment al dels altres i a l'espai com a forma d'expressió corporal lliure, i manifestar interès i iniciativa.</p> |

|                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                               | CA 3.7 Expressar-se de forma creativa, utilitzant diverses eines o aplicacions digitals intuïtives o visuals.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| CE 4 Participar per iniciativa pròpia en activitats relacionades amb textos escrits i mostrar interès i curiositat per comprendre'n la funcionalitat i algunes de les seves característiques. | <p>CA 4.1 Mostrar interès per comunicar-se a través de codis escrits, convencionals o no, i valorar-ne la funció comunicativa.</p> <p>CA 4.2 Avançar, respectant el ritme individual, en el procés d'adquisició de l'escriptura atenent a les característiques de les diferents etapes d'escriptura.</p> <p>CA 4.3 Identificar de manera acompanyada alguna de les característiques textuais i paratextuals mitjançant la indagació en textos d'ús social lliures de prejudicis i estereotips sexistes.</p> <p>CA 4.4 Recórrer a la biblioteca com a font d'informació i gaudi, respectant-ne les normes d'ús.</p>                                                                                                                                                                                                                                                 |
| CE 5 Valorar la diversitat lingüística present en el seu entorn, així com altres manifestacions culturals, per enriquir les seves estratègies comunicatives i el seu bagatge cultural.        | <p>CA 5.1 Relacionar-se de forma respectuosa amb la realitat lingüística i cultural de l'entorn, i manifestar interès per la llengua pròpia de les Illes Balears i per altres llengües, ètnies i cultures.</p> <p>CA 5.2 Participar en interaccions comunicatives en llengua estrangera relacionades amb rutines i situacions quotidianes.</p> <p>CA 5.3 Participar en activitats d'aproximació a la literatura infantil, tant de caràcter individual com en contextos dialògics i participatius, i descobrir, explorar i apreciar la bellesa del llenguatge literari.</p> <p>CA 5.4 Expressar emocions, idees i pensaments a través de manifestacions artístiques i culturals i gaudir del procés creatiu.</p> <p>CA 5.5 Expressar gustos, preferències i opinions sobre diferents manifestacions artístiques i explicar les emocions que produeix gaudir-ne.</p> |

## SABERS BÀSICS

| NIVELL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | NOVELL | INICIAT | AVANÇAT |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------|---------|
| A. Intenció i interacció comunicatives                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |         |         |
| — Repertori comunicatiu i elements de comunicació no verbal.<br><i>Coneixement i integració, al seu repertori comunicatiu, dels elements de comunicació no verbal: llenguatge corporal, gestos, expressió facial, postura, to de veu, moviment, mirades, proximitat.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | x      | x       | x       |
| — Comunicació interpersonal: empatia i assertivitat.<br><i>L'empatia per la comunicació interpersonal, d'igual a igual, igual a adult i l'assertivitat de forma guiada.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | x      | x       | x       |
| — Convencions socials de l'intercanvi lingüístic en situacions comunicatives que potenciïn el respecte i la igualtat: atenció, escolta activa, torns de diàleg i alternança.<br><i>Situacions de comunicació significatives i funcionals, des del respecte a les diferències individuals. Progrés en l'adquisició i ús de les convencions socials de l'intercanvi lingüístic en situacions comunicatives que potenciïn el respecte i la igualtat: atenció, escolta activa, torns de diàleg i alternança. Curiositat i motivació cap a l'aprenentatge d'altres llengües. Actituds de respecte cap a la diversitat cultural i plurilingüe del seu entorn proper.</i> | x      | x       | x       |
| B. Les llengües i els seus parlants                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |         |         |
| — Repertori lingüístic individual.<br><i>Ampliació del repertori lingüístic individual: vocabulari, expressió de necessitats i emocions utilitzant paraules i frases senzilles, comprensió i producció d'oracions simples, comprensió d'instruccions, escolta activa i atenció.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | x      | x       | x       |
| — La realitat lingüística de l'entorn. Fórmules o expressions que responen a les seves necessitats o interessos.<br><i>Fórmules o expressions que responen a les seves necessitats o interessos: fórmules de salutació, de comiat, de cortesia, etc.; expressió de necessitats bàsiques per demanar ajuda; fer preguntes senzilles per demanar informació o aclariments; expressió d'emocions i sentiments; demanar permís o confirmació, i emprar expressions per interactuar en jocs i activitats col·lectives.</i>                                                                                                                                              | x      | x       | x       |
| — Aproximació a la llengua estrangera. Elements per una comunicació funcional bàsica.<br><i>Aproximació a la llengua estrangera. Elements per a la comunicació funcional bàsica. Gaudi dels costums, cultura i persones de països on es parla la llengua estrangera.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | x      | x       | x       |

| C. Comunicació verbal oral: expressió, comprensió i diàleg                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| — El llenguatge oral en situacions quotidianes: converses, jocs d'interacció social i expressió de vivències. <i>Ús del llenguatge oral en situacions quotidianes: converses, jocs d'interacció social i expressió de vivències.</i>                                                                                                                                      | x | x | x |
| — Textos orals formals i informals.<br><i>Aproximació dels textos orals formals: presentacions breus, descripcions de persones o objectes, explicacions breus d'alguna activitat, etc.</i><br><i>Aproximació als textos orals informals: converses quotidianes, interaccions espontànies, expressions de necessitats o emocions.</i>                                      | x | x | x |
| — Intenció comunicativa dels missatges.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | x | x |
| — Verbalització de la seqüència d'accions en una acció planificada.                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   | x |
| — Discriminació auditiva i consciència fonològica.<br><i>La discriminació auditiva mitjançant el reconeixement de sons i diferenciació de fonemes.</i><br><i>Adquisició de la consciència fonològica a través de la segmentació de paraules, determinació de rimes i reconeixement de síl·labes inicials i finals.</i>                                                    |   | x | x |
| - Aproximació oral a una llengua estrangera.<br><i>Motivació i interès per l'aprenentatge i adquisició de la llengua estrangera.</i><br><i>Comprensió i producció bàsica i missatges senzills en llengua estrangera.</i>                                                                                                                                                  |   |   | x |
| D. Aproximació al llenguatge escrit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |
| — Els usos socials de la lectura i l'escriptura. Funcionalitat i rellevància en situacions comunicatives.<br><i>Identificació dels usos socials de la lectura i l'escriptura, com la comunicació personal (cartes, missatges), l'accés a la informació (llibres, cartells), l'organització d'activitats (llistes, etiquetes) i el gaudi d'històries (contes, poemes).</i> |   | x | x |
| — Textos escrits en diferents suports.<br><i>Exploració de textos en diversos suports (llibres, cartells, pantalles) amb especial atenció a la intenció comunicativa (informativa, lúdica, expressiva) i a les característiques textuais i paratextuals (títols, il·lustracions, frases clau).</i>                                                                        |   | x | x |
| — Intenció comunicativa i acostament a les principals característiques textuais i paratextuals. Primeres hipòtesis per a la interpretació i comprensió.<br><i>Formulació de primeres hipòtesis sobre els significats dels textos, establint relacions entre paraules, imatges i contextos per afavorir la interpretació i la comprensió.</i>                              |   |   | x |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| <p>— Les propietats del sistema d'escriptura: hipòtesis quantitatives i qualitatives.<br/> <i>Les propietats del sistema d'escriptura: hipòtesis quantitatives (nombre de lletres i paraules) i qualitatives (relació entre grafia i so, formació de paraules amb significat).</i></p>                                                                                                                                                                                                 |   |   | x |
| <p>— Aproximació al codi escrit, des de les escriptures indeterminades i els elements del sistema de lectoescriptura.<br/> <i>Exploració del codi escrit mitjançant la producció d'escriptures indeterminades (gargots, símbols) que evolucionen cap al reconeixement de lletres, paraules i frases.</i><br/> <i>Consciència fonològica, associació fonema-grafema, fluïdesa, vocabulari i comprensió verbal.</i><br/> <i>L'escriptura lliure com a mitjà per comunicar idees.</i></p> |   | x | x |
| <p>— Altres codis de representació gràfica: imatges, símbols, nombres...<br/> <i>Reconeixement i ús d'altres codis de representació gràfica, com imatges, símbols, pictogrames i nombres, per comunicar i interpretar significats.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                             | x | x | x |
| <p>— Iniciació a estratègies de cerca d'informació, reelaboració i comunicació.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |   | x |
| <p>— Situacions de lectura individual o a través de models lectors de referència.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   | x | x |
| E. Aproximació a l'educació literària                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |   |   |
| <p>— Textos literaris infantils orals i escrits adequats al desenvolupament infantil, que preferiblement desenvolupin valors sobre cultura de pau, drets de la infància, igualtat de gènere i diversitat funcional i ètnic-cultural.<br/> <i>Apropament a textos literaris orals i escrits mitjançant la seva escolta, lectura i interpretació, així com la participació en jocs verbals, dramatitzacions i altres pràctiques lúdiques.</i></p>                                        | x | x | x |
| <p>— Vincles afectius i lúdics amb els textos literaris.<br/> <i>Construcció de vincles afectius i lúdics per mitjà dels textos literaris.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | x | x | x |
| <p>— Converses i diàlegs al voltant de textos literaris lliures de tota mena de prejudicis i estereotips.<br/> <i>Converses i diàlegs entorn de textos literaris que promoguin valors com el respecte, la igualtat i la inclusió, reflexionant sobre continguts lliures de prejudicis i estereotips sexistes.</i></p>                                                                                                                                                                  | x | x | x |
| <p>— La biblioteca escolar.<br/> <i>Ús i gaudi de la biblioteca de l'aula i del centre.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | x | x | x |



| F. Llenguatge i expressió musical                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| <p>— Possibilitats sonores, expressives i creatives de la veu, el cos, els objectes quotidians del seu entorn i els instruments.</p> <p><i>Indagació en les possibilitats sonores, expressives i creatives de la veu, el cos, els objectes quotidians de l'entorn i els instruments.</i></p> <p><i>Aproximació al patrimoni musical de les Illes Balears.</i></p> | x | x | x |
| <p>— Propostes musicals en diferents formats.</p> <p><i>Propostes musicals en diferents formats; cançons i cant, coordinació motriu i el cant, la dansa i el moviment, jocs musicals.</i></p>                                                                                                                                                                     | x | x | x |
| <p>— El so, el silenci i les seves qualitats. El codi musical.</p> <p><i>Exploració del so, el silenci i les seves qualitats.</i></p> <p><i>Descobriments lliures i guiats del codi musical; ritme i moviment, aproximació a les notes musicals i la melodia. El desenvolupament de l'escolta activa.</i></p> <p><i>Aproximació als instruments musicals.</i></p> | x | x | x |
| <p>— Intenció expressiva en les produccions musicals.</p> <p><i>Emocions que produeixen: alegria, tristesa, etc.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                          | x | x | x |
| <p>— L'escolta musical com a gaudi.</p> <p><i>L'escolta musical en diferents formats com a element de gaudi.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                              | x | x | x |
| G. Llenguatge i expressió plàstica i visual                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |   |   |   |
| <p>— Materials específics i inespecífics, elements, tècniques i procediments plàstics.</p> <p><i>Exploració de materials específics (pintures, ceres) i inespecífics (cartró, fulles), així com dels elements plàstics (colors, línies, textures) a través de diverses tècniques (dibuix, modelatge) i procediments (mescles, estampacions).</i></p>              | x | x | x |
| <p>— Intenció expressiva de produccions plàstiques i pictòriques.</p> <p><i>Intenció expressiva en les produccions plàstiques i pictòriques, utilitzant formes, traços i colors per transmetre emocions, idees i vivències relacionades amb temes com la natura o la imaginació.</i></p>                                                                          |   | x | x |
| <p>— Manifestacions plàstiques variades. Altres manifestacions artístiques.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   | x | x |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|
| <p><i>Creació i apreciació de manifestacions plàstiques variades (murals, collages, escultures) i d'altres manifestacions artístiques (música, dansa, teatre), valorant diversos formats i estils artístics.</i></p> <p><i>Coneixement i valoració de manifestacions artístiques pròpies del patrimoni cultural de les Illes Balears.</i></p>                                                           |   |   |   |
| H. Llenguatge i expressió corporal                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |   |   |
| <p>— Possibilitats expressives i comunicatives del propi cos en activitats individuals i grupals lliures de prejudicis i estereotips sexistes.</p> <p><i>Desenvolupament de les possibilitats expressives i comunicatives del propi cos en activitats individuals i grupals lliures de prejudicis i estereotips sexistes.</i></p>                                                                       | x | x | x |
| <p>— Jocs d'expressió corporal i dramàtica.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   | x | x |
| I. Alfabetització digital                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |   |   |
| <p>— Aplicacions i eines digitals amb diferents finalitats: creació, comunicació, aprenentatge i gaudi.</p> <p><i>Aplicacions i eines digitals. Tipus i característiques.</i></p> <p><i>Finalitats d'ús: aproximació a la comunicació, aprenentatge, gaudi, etc. de manera guiada i col·lectiva.</i></p>                                                                                                |   |   |   |
| <p>— Ús saludable i responsable de les tecnologies digitals.</p> <p><i>Iniciació a l'ús col·lectiu responsable a partir de models dins l'aula i a la llar; normes d'ús, models de referència a casa i a l'escola, etc.</i></p> <p><i>Exploració guiada de propostes per a l'ús responsable i saludable a partir de les tecnologies digitals pròximes a l'entorn de desenvolupament de l'infant.</i></p> |   |   |   |
| <p>— Lectura i interpretació crítica d'imatges i informació rebuda a través de mitjans digitals.</p> <p><i>Lectura visual i verbal d'informació rebuda. Guiatge en la interpretació crítica de la informació rebuda.</i></p> <p><i>Els missatges visuals i auditius rebuts a través de mitjans digitals. Interpretació i anàlisi guiat.</i></p>                                                         |   |   |   |
| <p>— Funció educativa dels dispositius i elements tecnològics de l'entorn.</p> <p><i>Funció educativa i d'aprenentatge dels dispositius i elements tecnològics, eines dissenyades per l'ésser humà al llarg de la història present en l'entorn proper. A casa, a l'aula, a l'escola, etc.</i></p> <p><i>Objectes tecnològics. Característiques, tipus, funcions.</i></p>                                |   |   | x |