



ANGLÈS
BIOLOGIA I GEOLOGIA
DIGITALITZACIÓ
EDUCACIÓ EN VALORS CÍVICS I ÈTICS
EDUCACIÓ FÍSICA
FISICA I QUÍMICA
GEOGRAFIA I HISTÒRIA
LLATÍ
LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA
LLENGUA CATALANA I LITERATURA
MATEMÀTIQUES B

Aquesta és una previsió de programació dels sabers bàsics i de l'avaluació de les matèries. Web dels [currículums](#) de la Conselleria.

ANGLÈS		
CONTINGUTS		
Trimestre	Unitat de programació	Sabers bàsics
1r	Teen spirit	<ul style="list-style-type: none"> • Society, phrasal verbs • Past narrative tenses • Reading, previewing and predicting • Listening recognizing opinions • Speaking paraphrasing • Writing an article from different sources • Project: Publish a group blog about generations
	In business	<ul style="list-style-type: none"> • Money, business, personal skills • Present perfect tenses, subject/object questions • Reading, focusing on necessary words • Listening and pausing before or after important information • Speaking with key words and phrases • Writing a CV • Project: Create and present a business idea
	Planet Earth	<ul style="list-style-type: none"> • Fundraising, nature and the environment • Future tenses • Reading and using strategies to work out unknown words • Listening to tone of voice • Express instructions and ask for clarification • Writing a flyer for a campaign
2n	Picture this	<ul style="list-style-type: none"> • Photography, prepositional phrases • Modals, deduction and possibility; verbs with -ing or to • Reading stories with linkers • Listening rhetorical questions • Speculating about a person or thing using a variety of language

		<ul style="list-style-type: none"> • Writing an opinion essay with organized ideas
	Survival	<ul style="list-style-type: none"> • Survival equipment, disasters • Conditionals • Reading using the opening sentences to understand main ideas • Listen to identify context • Asking for, giving and responding to opinions, tone of voice • Writing a review • Project: Create a zine
	News travels fast	<ul style="list-style-type: none"> • News and media • Reported speech • Reading checking synonyms • Listening how to present well • Sharing news and responding to good news showing sympathy • Writing news report • Project: Film a news programme
3r	Future living	<ul style="list-style-type: none"> • Adjectives to describe technology; buildings and materials • Passive, quantifiers • Reading, linking words • Listening and understand intention • Expressing suggestions, certainty and doubt • Writing a proposal
	Game on	<ul style="list-style-type: none"> • Gaming, abstract nouns • Determiners, relative clauses • Reading a short story inferring information • Listening and identifying points a speaker highlights • Encouraging others with the right tone • Writing a storyboard with ordered events • Project: Create and present a storyboard for a game
AVALUACIÓ		
Competència específica		Procediments

1. Comprensió (30%)	<ul style="list-style-type: none"> • Activitats de comprensió lectora • Activitats de comprensió oral
2. Expressió (20%)	<ul style="list-style-type: none"> • Activitats d'expressió escrita i oral (vídeo o i àudio) preparades • Activitats d'expressió escrita i oral a classe
3. Interacció (10%)	<ul style="list-style-type: none"> • Diàlegs preparats • Participacions escrites i orals als fòrums de l'aula virtual • Ús de la llengua estrangera a classe
4. Mediació (15%)	<ul style="list-style-type: none"> • Traduccions, interpretacions o explicacions de textos, cançons i relats • Col·laboració en els treballs de grup
5. Plurilingüisme (10%)	<ul style="list-style-type: none"> • Realització de treballs en més d'una llengua • Treballs metalingüístics de comparació d'idiomes • Estudi de l'arbre familiar de les llengües del món
6. Interculturalitat (15%)	<ul style="list-style-type: none"> • Recerca de diferents aspectes culturals del món, com música, esport, escola, menjar, vida quotidiana, etc • Manifestació d'empatia i respecte per la diversitat en els treballs
<p>Els instruments que al llarg del curs s'utilitzaran per a l'obtenció de qualificacions seran:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cinc <i>projects</i>: treballs de recerca, creació i expressió, alguns individuals, altres en parella o en grup. Competències: expressió, mediació, plurilingüisme i interculturalitat • Vuit unitats d'activitats del llibre digital: comprensió, vocabulari i gramàtica. Competències: comprensió, interacció, mediació i plurilingüisme • Participacions als fòrums de l'aula virtual. Competència: interacció • Entre quatre i sis diàlegs preparats en parella. Competència: interacció • Tres presentacions orals a classe. Competència: expressió • Tres proves de gramàtica, vocabulari, comprensió i mediació. Competències: comprensió i mediació • Entre tres i cinc redaccions. Competències: expressió i interculturalitat 	

BIOLOGIA I GEOLOGIA

CONTINGUTS

Trimestre	Situació d'aprenentatge	Sabers bàsics
1r	Què amagues al teu interior?	<ul style="list-style-type: none">● A. Projecte científic<ul style="list-style-type: none">○ A.3. Fonts fidedignes d'informació científica: reconeixement i utilització.● B. Geologia<ul style="list-style-type: none">○ B.1. Relleu i paisatge: diferències, la seva importància com a recursos i factors que intervenen en la seva formació i modelatge.○ B.2. Estructura i dinàmica de la geosfera. Mètodes d'estudi.○ B.3. Els efectes globals de la dinàmica de la geosfera des de la perspectiva de la tectònica de plaques.
	Deriva VS Fons, qui guanya?	<ul style="list-style-type: none">● A. Projecte científic<ul style="list-style-type: none">○ A.5. Resposta a una qüestions científiques mitjançant l'experimentació i el treball de camp: utilització dels instruments i espais necessaris (laboratori, aules, entorn...) de forma adequada i precisa.○ A.6. Modelatge per a la representació i comprensió de processos o elements de la naturalesa.● B. Geologia<ul style="list-style-type: none">○ B.1. Relleu i paisatge: diferències, la seva importància com a recursos i factors que intervenen en la seva formació i modelatge.○ B.2. Estructura i dinàmica de la geosfera. Mètodes d'estudi.○ B.3. Els efectes globals de la dinàmica de la geosfera des de la perspectiva de la tectònica de plaques.
	Et consideres superficial?	<ul style="list-style-type: none">● A. Projecte científic<ul style="list-style-type: none">○ A.7. Mètodes d'observació i de presa de dades de fenòmens naturals.○ A.8. Mètodes d'anàlisis de resultats. Diferenciació entre correlació i causalitat.● B. Geologia<ul style="list-style-type: none">○ B.4. Processos geològics externs i interns: diferències i relació amb els riscos naturals. Mesures de prevenció i mapes de riscs.

		<ul style="list-style-type: none"> ○ B.5. Els talls geològics: interpretació i traçat de la història geològica que reflecteixen mitjançant l'aplicació dels principis de l'estudi de la història de la Terra (horitzontalitat, superposició, intersecció, successió faunística ...).
	Feim un Frankenstein geològic?	<ul style="list-style-type: none"> ● B. Geologia <ul style="list-style-type: none"> ○ B.1. Relleu i paisatge: diferències, la seva importància com a recursos i factors que intervenen en la seva formació i modelatge. ○ B.2. Estructura i dinàmica de la geosfera. Mètodes d'estudi. ○ B.3. Els efectes globals de la dinàmica de la geosfera des de la perspectiva de la tectònica de plaques. ○ B.4. Processos geològics externs i interns: diferències i relació amb els riscos naturals. Mesures de prevenció i mapes de riscos. ○ B.5. Els talls geològics: interpretació i traçat de la història geològica que reflecteixen mitjançant l'aplicació dels principis de l'estudi de la història de la Terra (horitzontalitat, superposició, intersecció, successió faunística ...).
	Què va ser abans, l'ou o la gallina?	<ul style="list-style-type: none"> ● A. Projecte científic <ul style="list-style-type: none"> ○ A.4. Controls experimentals (positius i negatius): disseny i importància per a l'obtenció de resultats científics objectius i fiables. ● C. La cèl·lula <ul style="list-style-type: none"> ○ C.1. Fases del cicle cel·lular. ○ C.2. La funció biològica de la mitosi, la meiosi i les seves fases. ○ C.3. Destreses d'observació de les distintes fases de la mitosi al microscopi.
2n	Què estava guaitant na Lucy?	<ul style="list-style-type: none"> ● A. Projecte científic <ul style="list-style-type: none"> ○ A.3. Fonts fidedignes d'informació científica: reconeixement i utilització. ● D. Genètica i evolució <ul style="list-style-type: none"> ○ D.5. El procés evolutiu de les característiques d'una espècie determinada a la llum de la teoria neodarwinista i d'altres teories amb rellevància històrica (lamarckisme i darwinisme). ○ D.6. Fenotip i genotip: definició i diferències. ○ D.7. Estratègies de resolució de problemes senzills d'herència genètica de caràcters amb relació de dominància i recessivitat amb un o dos gens.

		<ul style="list-style-type: none"> ○ D.8. Estratègies de resolució de problemes senzills d'herència del sexe i herència genètica de caràcters amb relació de codominància, dominància incompleta, al·lelisme múltiple i lligada al sexe amb un o dos gens.
	Darwin i Lamarck divagaven junts?	<ul style="list-style-type: none"> ● A. Projecte científic <ul style="list-style-type: none"> ○ A.1. Hipòtesis, preguntes i conjectures: plantejament amb perspectiva científica. ○ A.2. Estratègies per a la cerca d'informació, la col·laboració i la comunicació de processos, resultats o idees científiques: eines digitals i formats d'ús freqüent en ciència (presentació, gràfica, vídeo, pòster, informe...). ● D. Genètica i evolució <ul style="list-style-type: none"> ○ D.5. El procés evolutiu de les característiques d'una espècie determinada a la llum de la teoria neodarwinista i d'altres teories amb rellevància històrica (lamarckisme i darwinisme). ○ D.6. Fenotip i genotip: definició i diferències. ○ D.7. Estratègies de resolució de problemes senzills d'herència genètica de caràcters amb relació de dominància i recessivitat amb un o dos gens. ○ D.8. Estratègies de resolució de problemes senzills d'herència del sexe i herència genètica de caràcters amb relació de codominància, dominància incompleta, al·lelisme múltiple i lligada al sexe amb un o dos gens.
3r	Com seran els teus rebesnets?	<ul style="list-style-type: none"> ● D. Genètica i evolució <ul style="list-style-type: none"> ○ D.1. Model simplificat de l'estructura de l'ADN i de l'ARN i relació amb la seva funció i síntesi. ○ D.2. Estratègies d'extracció d'ADN d'una cèl·lula eucariota. ○ D.3. Etapes de l'expressió gènica, les característiques del codi genètic i resolució de problemes relacionats amb aquestes. ○ D.4. Relació entre les mutacions, la replicació de l'ADN, el càncer, l'evolució i la biodiversitat.
	Quant és una llàgrima dins la pluja?	<ul style="list-style-type: none"> ● A. Projecte científic

		<ul style="list-style-type: none"> ○ A.9. La labor científica de les persones dedicades a la ciència: contribució de les ciències biològiques i geològiques i la importància social. El paper de la dona en la ciència. ○ A.10. L'evolució històrica del saber científic: la ciència com a labor col·lectiva, interdisciplinari i en contínua construcció. ● E. La Terra i l'univers <ul style="list-style-type: none"> ○ E.1. Origen de l'univers i del sistema solar. ○ E.2. Hipòtesi sobre l'origen de la vida en la Terra. ○ E.3. Principals investigacions en el camp de l'astrobiologia.
AVALUACIÓ		
Competència específica	Procediment i instruments	
1. Interpretar i transmetre informació	<ul style="list-style-type: none"> ● Entrega de tasques ● Qüestionari Kahoot 	
2. Identificar i organitzar informació	<ul style="list-style-type: none"> ● Entrega de tasques ● Prova escrita 	
3. Planificar i desenvolupar projectes de recerca	<ul style="list-style-type: none"> ● Entrega de projectes ● Qüestionari ● Coavaluació 	
4. Utilitzar el raonament	<ul style="list-style-type: none"> ● Entrega de tasques ● Prova escrita ● Coavaluació 	
5. Analitzar efectes d'accions sobre el medi	<ul style="list-style-type: none"> ● Entrega de tasques 	
6. Analitzar elements d'un paisatge	<ul style="list-style-type: none"> ● Entrega de tasques 	

DIGITALITZACIÓ

CONTINGUTS

Trimestre	Unitat de programació	Sabers bàsics
1r	Què és una capsa d'eines digital?	<ul style="list-style-type: none">• Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge<ul style="list-style-type: none">○ Cerca, selecció i arxiu d'informació.○ Edició i creació de continguts: aplicacions de productivitat, desenvolupament d'aplicacions senzilles per a dispositius mòbils i web, realitat virtual, augmentada i mixta.
	Què vol dir respecte digital?	<ul style="list-style-type: none">• Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge<ul style="list-style-type: none">○ Comunicació i col·laboració en xarxa.○ Publicació i difusió responsable en xarxes.
	Feim Mata de Jonc Narrow Web?	<ul style="list-style-type: none">• Dispositius digitals, sistemes operatius i de comunicació<ul style="list-style-type: none">○ Sistemes de comunicació i internet: dispositius de xarxa i funcionament.○ Procediment de configuració d'una xarxa domèstica i connexió de dispositius.○ Dispositius connectats (IoT+Wearables). Configuració i connexió de dispositius.
	Què vol dir Seiton?	<ul style="list-style-type: none">• Dispositius digitals, sistemes operatius i de comunicació<ul style="list-style-type: none">○ Arquitectura d'ordinadors: elements, muntatge, configuració i resolució de problemes.○ Sistemes operatius: instal·lació i configuració d'usuari.

2n	Podem caure malalts digitalment?	<ul style="list-style-type: none"> ● Seguretat i benestar digital <ul style="list-style-type: none"> ○ Seguretat de dispositius: mesures preventives i correctives per fer front a riscos, amenaces i atacs a dispositius. ○ Seguretat i protecció de dades: identitat, reputació digital, privacitat i empremta digital. Mesures preventives en la configuració en xarxes socials i la gestió d'identitats virtuals. ○ Seguretat en la salut física i mental. Riscos i amenaces al benestar personal. Opcions de resposta i pràctiques d'ús saludable. Situacions de violència i de risc en la xarxa (ciberassetjament, extorsió sexual, accés a continguts no adequats, dependència tecnològica, etc.)
	Pots interactuar en Internet sense fer mal a ningú?	<ul style="list-style-type: none"> ● Ciutadania digital crítica <ul style="list-style-type: none"> ○ Interactivitat en la xarxa: llibertat d'expressió, etiqueta digital, propietat intel·lectual i llicències d'ús. ○ Educació mediàtica: periodisme digital, blogosfera, estratègies comunicatives i ús crític de la xarxa. Eines per detectar notícies falses i frau.
3r	Què és la gestió digital?	<ul style="list-style-type: none"> ● Ciutadania digital crítica <ul style="list-style-type: none"> ○ Gestions administratives: serveis públics en línia, registres digitals i certificats oficials. ○ Comerç electrònic: factures digitals, formes de pagament i criptomonedes.
	Com tornaries a HAL9000 en un activista digital?	<ul style="list-style-type: none"> ● Ciutadania digital crítica <ul style="list-style-type: none"> ○ Ètica en l'ús de dades i eines digitals: intel·ligència artificial, biaixos, algorítmics i ideològics, obsolescència programada i sobirania tecnològica i digitalització sostenible. ○ Activisme en línia: plataformes d'iniciativa ciutadana i cibervoluntariat i comunitats de maquinari i programari lliure.
AVALUACIÓ		
Competència específica		Procediments i instruments
1. (16%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Presentacions

	<ul style="list-style-type: none"> ● Informes grupals ● Informes individuals ● Avaluació i coavaluació entre iguals
2. (35%)	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentacions ● Informes grupals ● Avaluació i coavaluació entre iguals
3. (20%)	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentacions ● Informes grupals ● Avaluació i coavaluació entre iguals
4. (29%)	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentacions ● Informes grupals ● Avaluació i coavaluació entre iguals

EDUCACIÓ EN VALORS CÍVICS I ÈTICS

CONTINGUTS

Trimestre	Unitat de programació	Sabers bàsics
1r	Què és l'ètica? Moral, costums i autonomia personal.	<ul style="list-style-type: none"> ● Què vol dir ètica i moral ● Distingir entre moral i ètica ● Diferències costums, lleis, normes morals i decisions ètiques ● Autonomia personal. Llibertat, autonomia i responsabilitat ● Autonomia moral. Codi ètic personal
	Drets humans i dignitat humana.	<ul style="list-style-type: none"> ● Drets humans ● Diferència entre necessitats bàsiques i drets humans ● Reconèixer la vulneració dels drets humans ● Aplicar els drets humans a casos concrets ● Defensa de l'empatia i compromís ● Comprensió, expressió i difusió dels drets humans
	Justícia social i igualtat de gènere.	<ul style="list-style-type: none"> ● Què entenem per justícia social ● Identificar desigualtats socials i de gènere ● Saber analitzar situacions concretes de desigualtat ● Diferències salarials. Justícia social ● Discriminació de gènere. ● Justícia social.
2n	Democràcia, convivència i participació ciutadana	<ul style="list-style-type: none"> ● Què és la democràcia ● Presa de decisions democràtiques. Acord democràtic. ● Identificació de conflictes. ● Aplicació de normes de convivència. ● Resolució democràtica dels conflictes

		<ul style="list-style-type: none"> ● Participació ciutadana en les decisions polítiques i socials ● Autonomia i consciència cívica ● Procés democràtic real. Equitat, participació i respecte pels resultats
	Diversitat cultural i ètica intercultural	<ul style="list-style-type: none"> ● Què entenem per diversitat cultural. ● Reconèixer la riquesa de la diversitat cultural ● Anàlisi del conflicte intercultural ● Igualtat de cultures, costums i tradicions. ● Resolució de conflictes i ètica intercultural ● Respecte intercultural
	Ètica i mitjans de comunicació (fake news, manipulació, discurs d'odi).	<ul style="list-style-type: none"> ● Saber identificar la realitat ● Detecció de la falsetat ● La manipulació informativa i comunicativa ● Límits de la llibertat d'expressió. ● Discursos d'odi en persones i col·lectius ●
3r	Ètica i ciència: bioètica, tecnologia i intel·ligència artificial.	<ul style="list-style-type: none"> ● Límits de la intervenció científica. Comitès ètics. ● Modificació genètica. Dilemes ètics ● Impacte tecnològic. Problemes i avantatges. ● Ètica dels algoritmes ● IA i futur laboral
	Ètica ambiental i sostenibilitat	<ul style="list-style-type: none"> ● Responsabilitat ambiental individual i col·lectiva ● Conseqüències ambientals de l'acció humana ● Progrés sense destrucció del planeta ● Dilemes ambientals. ● L'empremta ecològica
	Projecte final: dilemes ètics i compromís personal.	<ul style="list-style-type: none"> ● Dilema personal. ● Debat intern ● Investigació i fonts ● Elecció del teu dilema ● Tribunal ètic

		<ul style="list-style-type: none"> • Posicionament ètic madur i argumentat. • Compromís final.
AVALUACIÓ		
Competència específica	Procediment i instruments	
1. Analitzar de manera crítica problemes morals i ètics de la societat actual, cercant arguments racionals i fonamentats.	<ul style="list-style-type: none"> • Qüestionaris i treballs escrits. • Portafolis individuals (recull de reflexions i tasques). • Projectes grupals (presentacions, campanyes de sensibilització). • Proves escrites (anàlisi de dilemes ètics, preguntes obertes). • Rúbriques, llistes de verificació, bases d'orientació,... • Observació sistemàtica i autoobservació de la participació en debats i activitats. <p style="text-align: center;">Estratègies didàctiques i metodològiques</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metodologia activa i participativa: debats, dilemes morals, role-playing, estudi de casos. • Aprenentatge cooperatiu: treball en grup, discussions guiades. • Projectes interdisciplinaris (TMD): connexió amb diferents matèries,, llengua, ciències socials i tecnologia. • Recursos: textos filosòfics adaptats, notícies actuals, documentals, materials audiovisuals, articles de premsa. • Organització: classes dinàmiques amb espais per al diàleg i la reflexió. 	
2. Desenvolupar la capacitat d'autonomia moral i presa de decisions responsables.		
3. Reconèixer i respectar la diversitat cultural, ètica i de pensament, afavorint la convivència democràtica.		
4. Comprendre els drets humans i aplicar-los en la vida quotidiana.		
5. Participar en debats i situacions dialògiques amb actitud d'escolta, respecte i cooperació.		
6. Elaborar propostes d'acció ètica davant problemes reals (mediambientals, socials, tecnològics).		

EDUCACIÓ FÍSICA

CONTINGUTS

Trimestre	Unitat de programació	Sabers bàsics
1r	Com ens entrenem?	<ul style="list-style-type: none">● Vida activa i saludable<ul style="list-style-type: none">○ Taxa mínima d'activitat física diària i setmanal○ Adaptació del volum i la intensitat de la tasca a les característiques personals.○ Alimentació saludable i valor nutricional dels aliments○ Educació postural○ Cura del cos○ escalfament general autònom
	Què fer en cas d'emergència o accident?	<ul style="list-style-type: none">● Organització i gestió de l'activitat física<ul style="list-style-type: none">○ Elecció de la pràctica física○ actuacions bàsiques davant accidents durant la pràctica d'activitats físiques.○ Tècnica PAS (protegir, ajudar, socórrer)○ Protocol 112○ Suport Vital Bàsic (SVB)
	Ballam?	<ul style="list-style-type: none">● Manifestacions de la cultura motriu<ul style="list-style-type: none">○ Aportacions de la cultura motriu a l'herència cultural○ Jocs i danses com a manifestació de la interculturalitat○ Usos comunicatius de la corporalitat.○ Expressió de sentiments i emocions en diferents contextos○ Pràctica d'activitats rítmiques i musicals amb caràcter artístic i expressiu.○ Esport i perspectiva de gènere.

2n	Qui és na Simone Billes?	<ul style="list-style-type: none"> ● Resolució de problemes en situacions motrius <ul style="list-style-type: none"> ○ Presa de decisions ○ Utilització conscient del cos en funció de les característiques de l'activitat, context i paràmetres espacials. ○ Capacitats perceptiu-motrius en context de pràctica: esquema corporal ○ integració dels diferents aspectes coordinatius, espacials i temporals en determinades seqüències motrius o esportives. ○ Capacitats condicionals. ○ Habilitats motrius específiques
	Mintonnete?	<ul style="list-style-type: none"> ● Resolució de problemes en situacions motrius <ul style="list-style-type: none"> ○ Presa de decisions ○ Anàlisi dels moviments i patrons motors de l'adversari per tal d'actuar en conseqüència en situacions motrius. ○ Adaptació dels moviments propis a les accions del contrari en situacions d'oposició. ○ Delimitació d'estratègies prèvies d'atac i defensa en funció de les característiques dels integrants de l'equip. ○ Capacitats condicionals ○ Habilitats motrius específiques
	Què són els esports d'invasió?	<ul style="list-style-type: none"> ● Vida activa i saludable <ul style="list-style-type: none"> ○ Escalfament autònom ○ Cura del cos ○ Exigències i pressions de la competició
3r	Podem crear jocs i esports més inclusius?	<ul style="list-style-type: none"> ● Autoregulació emocional i interacció social en situacions motrius <ul style="list-style-type: none"> ○ Control d'estats d'ànim i estratègies de gestió del fracàs en situacions motrius ○ Habilitats socials: estratègies de negociació i mediació ○ Identificació i rebuig e conductes contràries a la convivència ○ Respecte a les regles: joc net.
AVALUACIÓ		
Competència específica		Procediment i instruments

Estil de vida actiu	<ul style="list-style-type: none"> • Hàbits saludables consolidats i responsables • Autonomia completa • Planificació activitat personal
Capacitats i habilitats motrius i coordinatives	<ul style="list-style-type: none"> • Execució tècnica precisa i adaptativa • Creativitat motriu • Resolució complexa problemes
Respecte i convivència	<ul style="list-style-type: none"> • Lideratge i cooperació • Resolució conflictes • Suport als companys • Participació responsable
Cultura motriu i expressió	<ul style="list-style-type: none"> • Expressió corporal innovadora i crítica • Coneixement ampli cultural • Anàlisi crític esport i societat
Entorns naturals	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilitat i iniciativa ambiental • Gestió sostenible recursos • Conducta ambiental

FISICA I QUÍMICA

CONTINGUTS

Trimestre	Situació d'aprenentatge	Sabers bàsics
1r	Els perills de negar la ciència	<ul style="list-style-type: none"> ● Les destreses científiques bàsiques <ul style="list-style-type: none"> ○ Treball experimental i projectes de recerca ○ Entorns i recursos d'aprenentatge científic com el laboratori o els entorns virtuals. ○ Normes d'ús de cada espai. ○ Llenguatge científic ○ Interpretació i producció d'informació científica en diferents formats ○ Valoració de la cultura científica
	Interaccions	<ul style="list-style-type: none"> ● La interacció <ul style="list-style-type: none"> ○ Magnituds, equacions i gràfiques que descriuen el moviment d'un cos ○ Força ○ Caràcter vectorial de les forces ○ Principals forces de l'entorn quotidià: pes, fregament, normal, tensió, empenta. ○ Llei de la gravitació universal ○ Forces i pressió en els fluids
2n	Energia	<ul style="list-style-type: none"> ● L'energia <ul style="list-style-type: none"> ○ Principi de conservació ○ Treball, calor, so, llum ○ L'energia en el nostre món
	Tria el teu element	<ul style="list-style-type: none"> ● La matèria <ul style="list-style-type: none"> ○ Sistemes materials ○ Models atòmics ○ Estructura electrònica dels àtoms

		<ul style="list-style-type: none"> ○ Compostos químics ○ Quantificació de la quantitat de matèria ○ Nomenclatura inorgànica ○ Introducció a la nomenclatura orgànica
3r	Reaccions químiques	<ul style="list-style-type: none"> ● El canvi <ul style="list-style-type: none"> ○ Equacions químiques ○ Reaccions de combustió, neutralització i processos electroquímics senzills ○ Cinètica química
AVALUACIÓ		
Competència específica		Procediment i instruments
1. Fenòmens fisicoquímics, lleis i teories		<ul style="list-style-type: none"> ● Prova escrita ● Entrega de tasques
2. Raonament científic		<ul style="list-style-type: none"> ● Prova escrita ● Entrega de tasques
3. Regles fisicoquímiques		<ul style="list-style-type: none"> ● Prova escrita ● Entrega de tasques
4. Eines digitals aplicades		<ul style="list-style-type: none"> ● Entrega de tasques
5. La ciència com a eina de construcció col·lectiva		<ul style="list-style-type: none"> ● Entrega de tasques

GEOGRAFIA I HISTÒRIA

CONTINGUTS

Trimestre	Unitat de programació	Sabers bàsics
1r	Quan es produeix la crisi de l'Antic Règim?	<ul style="list-style-type: none"> ● Trets de la societat de l'Antic Règim: la desigualtat legal, el concepte d'estament i d'absolutisme. ● El concepte d'Il·lustració i trets fonamentals. ● Racionalisme i empirisme. ● Autors més transcendents de la Il·lustració. ● Concepte de Despotisme Il·lustrat i mesures concretes que es desenvoluparen.
	Què són les Revolucions liberals? I les Industrials?	<ul style="list-style-type: none"> ● Causes de la revolta nord-americana i trets fonamentals del sistema adoptat als Estats Units d'Amèrica. ● Causes de la Revolució Francesa. La derogació de la monarquia i la divisió entre els revolucionaris (jacobins i girondins). ● L'herència de la revolució: igualtat legal, divisió de poders, sobirania nacional, fi de les restes de feudalisme, llibertat d'indústria. ● L'imperi napoleònic i el seu fracàs. ● L'origen britànic. ● Principals innovacions. El ferrocarril i la integració de mercats. ● Conseqüències socials de la industrialització: la proletarització. Els moviments obrers. El marxisme: la doctrina de la lluita de classes i la seva transcendència. ● La dona durant la Revolució Industrial. ● La tardana industrialització a Espanya: proteccionisme, indústria pesant al País Basc i cotó a Catalunya.
	Art Barroc o Neoclàssic?	<ul style="list-style-type: none"> ● Trets fonamentals de l'art Barroc. Velázquez. ● Conservació i defensa del patrimoni històric, artístic i cultural. ● Racionalisme i empirisme.
	Què passa a l'Espanya del segle XIX?	<ul style="list-style-type: none"> ● Concepte de Despotisme Il·lustrat i mesures concretes que es desenvoluparen. ● El cas espanyol ● Trets fonamentals de l'evolució espanyola (1900-1939).

2n	Què és l'Imperialisme?	<ul style="list-style-type: none"> ● Imperialisme i industrialització. La necessitat de matèries primeres i mercats protegits. ● Principals imperis colonials i les seves colònies. ● El comerç colonial i conseqüències del colonialisme per als països africans i asiàtics. ● El peculiar cas espanyol i la pèrdua de les darreres colònies.
	Ismes segle XIX i art del segle XX	<ul style="list-style-type: none"> ● L'art i les noves formes artístiques. La importància del cinema. ● El naixement de les noves expressions artístiques i culturals contemporànies i la seva relació amb les arts clàssiques ● Conservació i defensa del patrimoni històric, artístic i cultural.
	D'on surt el Tractat de Brest-Litovsk?	<ul style="list-style-type: none"> ● Causes de la Primera Guerra Mundial. ● Bàndols i intervenció nord-americana. ● Els tractats de pau i el nou mapa europeu. ● Les conseqüències de la guerra. ● Rússia. Del tsarisme a la URSS.
	Període d'entreguerres	<ul style="list-style-type: none"> ● Dels feliços anys vint a la crisi del vint-i-nou. ● La fi del liberalisme econòmic. La solució de Keynes i New Deal. ● La crisi de la democràcia parlamentària. ● Trets fonamentals del feixisme i el nazisme.
3r	What's World War II?	<ul style="list-style-type: none"> ● L'inici de la Segona Guerra Mundial. ● Un punt essencial: l'entrada nord-americana a la guerra. ● Derrota de les potències de l'eix i formació dels blocs a Europa. ● L'Holocaust. ● Estudi crític i comparatiu dels conflictes i violències de la primera meitat del segle XX.
	Què és això de la Guerra Civil Espanyola?	<ul style="list-style-type: none"> ● Espanya i el seu procés de democratització. El reconeixement de la diversitat cultural i lingüística. ● La memòria democràtica. Experiències històriques doloroses del passat recent i reconeixement i reparació a les víctimes de la violència. El principi de Justícia Universal.
	Com pot ser una guerra ...freda?	<ul style="list-style-type: none"> ● Les relacions internacionals. ● Concepte de guerra freda. L'OTAN. ● Reivindicació de les colònies i descolonització.

Competència específica	Procediment i instruments
1. Cercar i organitzar informació (15%)	Cercar, seleccionar i sintetitzar informació de forma adequada tant analògiques com digitals. Ús específic del lèxic relatiu als àmbits històric i artístic.
2. Elaborar productes propis (10%)	Elaborar taules, mapes conceptuals, esquemes, resums o quadres resum Elaborar presentacions en grup o infografies
3. Adquirir desafiaments humanitat (15%)	Elaborar tasques de recerca i investigació sobre temes de geografia política i econòmica i d'actualitat. Respondre qüestionaris de la tasca realitzada Tasques de síntesi i estudi personal
4. Interpretar l'entorn (10%)	Tasques d'anàlisi dels conceptes de país, frontera Tasques d'anàlisi geopolítiques
5. Analitzar models socials (10%)	Comprendre el sorgiment i les necessitats de l'organització política i social de l'època actual i la seva relació amb els models del passat Elaborar mapes conceptuals de les societats actuals i les seves característiques
6. Conèixer els processos (10%)	Conèixer la influència del medi físic en el desenvolupament econòmic, polític i social actual Identificar els esdeveniments històrics del segle XIX i XX Elaborar mapes conceptuals. Elaborar resums
7. Valorar patrimoni humanitat (10%)	Identificar i valorar el patrimoni de la humanitat i la seva relació en la política i l'economia actuals
8. Interpretar cicles demogràfics (10%)	Comentari de text històric Comprendre les principals característiques de la població mundial, espanyola i balear .Conèixer els principals problemes del món

9. Identificar connexions al llarg del temps (10%)	Elaboració d'eixos cronològics Elaborar mapes conceptuals classes socials Relacionar els canvis socials i econòmics de l'Època Contemporània
<p>Els instruments que al llarg del curs s'utilitzaran per obtenir qualificacions seran:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 6 exàmens escrits ● 6 presentacions visuals/infografies en grup ● Elaboració de resums de les unitats de programació d'història contemporània ● Qüestionaris individuals de les unitats de programació treballades ● Comentaris de text històric ● Elaboració de mapes conceptuals/visuals 	

LLATÍ		
CONTINGUTS		
Trimestre	Unitat de programació	Sabers bàsics
1r	L'origen del llatí	<ul style="list-style-type: none"> • De l'indoeuropeu al llatí • Del llatí a les llengües romàniques • Neologismes • Mots patrimonials • Mots cultes • Iniciació a l'etimologia
	Com funciona el llatí? Part I.	<ul style="list-style-type: none"> • 1a i 2a declinacions • verb SUM i verbs en present • oracions simples i complements: atr, CD, CI, CC
	Com vivien a Roma?	<ul style="list-style-type: none"> • Vida quotidiana <ul style="list-style-type: none"> ◦ La família ◦ El lleure ◦ El calendari
2n	Com funciona el llatí? Part II.	<ul style="list-style-type: none"> • 1a i 2a declinacions en els adjectius • 3a declinació • verbs pretèrit imperfecte • oracions simples i complements: atr, CD, CI, CC
	Aquest personatge em sona	<ul style="list-style-type: none"> • Mitologia romana i el seu llegat en la literatura i art • Art a Roma i el seu llegat en l'actualitat
3r	Com funciona el llatí? Part III.	<ul style="list-style-type: none"> • 4a i 5a declinacions • verbs futur • oracions simples i complements: atr, CD, CI, CC

	Com vivien a Roma?	<ul style="list-style-type: none"> ● Vida quotidiana <ul style="list-style-type: none"> ○ La llar ○ El vestit ○ La cuina
AVALUACIÓ		
Competència específica		Procediment i instruments
Civilització llatina (15%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Activitats ● Tests i qüestionaris ● Presentacions
Origen de la llengua (20%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Activitats ● Tests i qüestionaris ● Presentacions
Textos escrits i relació amb l'art (10%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Activitats ● Tests i qüestionaris ● Presentacions
Estructura de la llengua i traducció (45%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Proves objectives ● Traducció de textos
Patrimoni (10%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Activitats ● Tests i qüestionaris ● Presentacions

LLENGUA CASTELLANA I LITERATURA

CONTINGUTS

Trimestre	Unitat de programació	Sabers bàsics
1r	¿Qué es poesía! ¿Y tú me lo preguntas?	<ul style="list-style-type: none"> • Poesia de Bécquer • Romanticisme • Lectura de textos poètics • Text poètic • Recursos literaris • Producció de comentari de text
	¿Eres un buen periodista?	<ul style="list-style-type: none"> • Presentació en suport audiovisual • Vocabulari dels mitjans de comunicació • Text i gèneres periodístics • Producció de texts orals i escrits • Propietats textuais: adequació, coherència, cohesió, correcció • Reflexió sobre la llengua: ortografia, puntuació • Vocabulari: anglicismes
	¿Explicamos la realidad?	<ul style="list-style-type: none"> • Narrativa de Galdós • Realisme • Lectura de textos narratius • Text narratiu • Recursos literaris • Producció de comentari de text
	¿Funciona bien la lengua?	<ul style="list-style-type: none"> • Repàs de l'oració simple • Oracions compostes • Oracions coordinades
2n	¿Qué es el esperpento?	<ul style="list-style-type: none"> • Unamuno i Valle-Inclán • La Generació del 98 • Lectura de textos de la Generació del 98

		<ul style="list-style-type: none"> • Assaig i teatre • Recursos literaris • Producció de comentari de text
	¿Cómo comentas?	<ul style="list-style-type: none"> • Comentari de text • Text expositiu • Producció de texts orals i escrits • Propietats textuais: adequació, coherència, cohesió, correcció • Reflexió sobre la llengua: ortografia, puntuació • Vocabulari: la redundància
	¿Simple o compuesta?	<ul style="list-style-type: none"> • Subordinades adjectives • Subordinades substantives
3r	Verde que te quiero verde	<ul style="list-style-type: none"> • La poesia visual de Federico García Lorca • La Generació del 27 • Lectura de textos la Generació del 27 • Text poètic • Recursos literaris • Producció de comentari de text
	Vuelva usted mañana	<ul style="list-style-type: none"> • Formularis, instàncies, cartes formals • Text administratiu • Producció de texts escrits • Propietats textuais: adequació, coherència, cohesió, correcció • Reflexió sobre la llengua: ortografia, puntuació • Abreviatures i símbols
	¿En qué circunstancias?	<ul style="list-style-type: none"> • Subordinades adverbials
AVALUACIÓ		
Competència específica		Procediment i instruments
Diversitat lingüística (5%)		<ul style="list-style-type: none"> • Elaboració d'esquemes • Tests i qüestionaris
Comprensió oral (5%)		<ul style="list-style-type: none"> • Audicions

	<ul style="list-style-type: none"> • Anàlisis d'audiovisual
Expressió oral (15%)	<ul style="list-style-type: none"> • Converses improvisades • Exposicions preparades amb suport visual • Valoracions d'exposicions orals fetes per altres persones
Comprensió escrita (10%)	<ul style="list-style-type: none"> • Qüestionaris de comprensió lectora • Anàlisi al voltant de les lectures (treballs, exposició oral, guió)
Expressió escrita (10%)	<ul style="list-style-type: none"> • Expressions escrites sobre tipologies textuals diverses
Recerca d'informació (10%)	<ul style="list-style-type: none"> • Eines per a l'ús de les TAC • Elaboració de dossiers
Lectura selectiva (10%)	<ul style="list-style-type: none"> • Dossier de lectura • Activitats al voltant de les propostes de lectura
Literatura (15%)	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura i comprensió de textos literaris • Anàlisi del llenguatge literari • Produccions pròpies de textos literaris
Coneixement de la llengua (15%)	<ul style="list-style-type: none"> • Autocorrecció de textos de producció pròpia • Activitats de classe • Proves objectives
Llengua com a eina de comunicació (5%)	<ul style="list-style-type: none"> • Estratègies de llenguatge no discriminatori • Diàlegs

LLENGUA CATALANA I LITERATURA

CONTINGUTS

Trimestre	Situació d'aprenentatge	Sabers bàsics
1r	Mon cor estima un arbre	<ul style="list-style-type: none"> ● L'Escola Mallorquina: Costa i Alcover ● Romanticisme i classicisme ● Lectura de textos poètics ● Text poètic ● Recursos literaris ● Producció de comentari de text
	I tu com ho dius?	<ul style="list-style-type: none"> ● Els dialectes de la llengua catalana ● El domini de la llengua ● Diversitat fonètica, morfològica i lèxica
2n	Coneixes el món del llibre?	<ul style="list-style-type: none"> ● Presentació de la guia de lectura ● Producció escrita i visual d'una proposta sobre la lectura (contraportada i publicitat Instagram) ● Anàlisi de la narració ● El text argumentatiu ● El text narratiu
	Maleïts pronoms febles!	<ul style="list-style-type: none"> ● Propietats textuais: cohesió i correcció ● Reflexió sobre la llengua: <ul style="list-style-type: none"> ○ forma i funció de les paraules ○ oració simple ○ complements verbals ○ substitució pronominal
3r	Això és literatura o és art?	<ul style="list-style-type: none"> ● La poesia visual de Salvat-Papasseit a Brossa ● L'avantguardisme ● Lectura de textos avantguardistes ● Text poètic

		<ul style="list-style-type: none"> ● Recursos literaris ● Producció de comentari de text
	Darrera millora a l'ortografia	<ul style="list-style-type: none"> ● Dossier d'ortografia
	El nostre català de cada dia	<ul style="list-style-type: none"> ● Textos de la vida quotidiana <ul style="list-style-type: none"> ○ Notes ○ Avisos ○ Sol·licituds ○ Impresos
AVALUACIÓ		
Competència específica		Procediment i instruments
1. Diversitat lingüística (5%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Elaboració d'esquemes ● Tests i qüestionaris ● Proves objectives
2. Comprensió oral (5%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Converses improvisades ● Audicions ● Valoracions d'exposicions orals fetes per altres persones
3. Expressió oral (10%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Converses improvisades ● Exposicions preparades amb suport visual ● Valoracions d'exposicions orals fetes per altres persones
4. Comprensió escrita (10%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Qüestionaris de comprensió lectora ● Anàlisi al voltant del llibre de lectura (treballs, exposició oral, guió)
5. Expressió escrita (15%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Expressions escrites sobre tipologies textuais diverses ● Anàlisi al voltant del llibre de lectura (treballs, exposició oral, guió)
6. Recerca d'informació (10%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Eines per a l'ús de les TAC ● Elaboració de dossiers
7. Lectura selectiva (10%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Dossier de lectura ● Activitats al voltant del llibre de lectura

8. Literatura (15%)	<ul style="list-style-type: none"> ● Lectura i comprensió de textos literaris ● Anàlisi del llenguatge literari ● Produccions pròpies de textos literaris
9. Coneixement de la llengua (15%)	<ul style="list-style-type: none"> ● Autocorrecció de textos de producció pròpia ● Activitats de classe ● Proves objectives
10. Llengua com a eina de comunicació (5%)	<ul style="list-style-type: none"> ● Estratègies de llenguatge no discriminatori ● Diàlegs

MATEMÀTIQUES B

CONTINGUTS

Trimestre	Unitat de programació	Sabers bàsics
1r	Estadística i probabilitat	<ul style="list-style-type: none"> ● Interpretació i anàlisi de dades ● Representació de dades ● Situacions matemàtiques d'incertesa ● Situacions matemàtiques d'inferència
	Expressions de grau 1 i 2	<ul style="list-style-type: none"> ● Sentit numèric quantitatiu ● Sentit numèric qualitatiu ● Operacions amb nombres reals en situacions contextualitzades ● Conjunts numèrics ● Situacions de proporcionalitat inversa i directa ● Patrons i pautes ● Igualtats i desigualtats, lineals i quadràtiques. ● Relacions i funcions ● Pensament computacional
2n	Trigonometria	<ul style="list-style-type: none"> ● Sentit espacial amb figures geomètriques ● Geometria dinàmica ● Expressions algebraiques ● Transformació d'elements en 2D ● Models geomètrics ● Raons trigonomètriques
	Expressions de grau 3 i 4	<ul style="list-style-type: none"> ● Sentit numèric quantitatiu ● Sentit numèric qualitatiu ● Operacions amb nombres reals en situacions contextualitzades ● Conjunts numèrics ● Situacions de proporcionalitat inversa i directa

		<ul style="list-style-type: none"> ● Patrons i pautes ● Igualtats i desigualtats, lineals i quadràtiques. ● Relacions i funcions ● Pensament computacional
3r	Nombres irracionals	<ul style="list-style-type: none"> ● Sentit numèric ● Conjunts numèrics ● Patrons i pautes ● Igualtats i desigualtats ● Relacions i funcions
	Funcions	<ul style="list-style-type: none"> ● Sentit numèric quantitatiu ● Sentit numèric qualitatiu ● Operacions amb nombres reals en situacions contextualitzades ● Conjunts numèrics ● Situacions de proporcionalitat inversa i directa ● Patrons i pautes ● Igualtats i desigualtats, lineals i quadràtiques. ● Relacions i funcions ● Pensament computacional
AVALUACIÓ		
Competència específica		Procediments i instruments
1. (10%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Proves escrites ● Deures i tasques ● Projectes contextualitzats
2. (10%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Proves escrites ● Deures i tasques ● Projectes contextualitzats
3. (10%)		<ul style="list-style-type: none"> ● Proves escrites ● Deures i tasques ● Projectes contextualitzats

4. (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ● Proves escrites ● Deures i tasques ● Projectes contextualitzats
5. (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ● Proves escrites ● Deures i tasques ● Projectes contextualitzats
6. (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ● Proves escrites ● Deures i tasques ● Projectes contextualitzats
7. (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ● Proves escrites ● Deures i tasques ● Projectes contextualitzats
8. (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ● Proves escrites ● Deures i tasques ● Projectes contextualitzats
9. (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ● Proves escrites ● Deures i tasques ● Projectes contextualitzats
10. (10%)	<ul style="list-style-type: none"> ● Proves escrites ● Deures i tasques ● Projectes contextualitzats